



La Danza degli Archetipi

percorsi nella danza del profondo elaborati da Katina e Bruno Genero

"Solo a un Dio che sapesse danzare crederei"
Friedrich Nietzsche

La leggenda narra di una Materia inerte fino al momento in cui, nella notte del Brahman, Shiva dette inizio alla sua danza in un cerchio di fuoco.

Allora anche la Materia cominciò a pulsare, danzando al ritmo di Shiva, e l'Universo prese vita.

Abbiamo qui l'immagine della **danza come creazione**, atto iniziale in cui le energie primordiali escono dall'immobilità per trovare senso, armonia e bellezza.

La danza come rituale, magia, evocazione.

La danza come espressività liberatoria, comunicazione totale ed insieme momento introspettivo: la **danza come mistero.**

Tutto questo ritorna nella gestualità e nella straordinaria capacità di coinvolgimento con cui **Katina Genero** ci guiderà a percorrere **i grandi simboli universali: gli Archetipi** che ci appartengono, ci parlano e ci restituiscono il contatto profondo con noi stessi.

LA DANZA DEGLI ARCHETIPI

è un Seminario particolarissimo, assolutamente unico nel suo genere, nato dall'esperienza multiforme di **KATINA GENERO**, danzatrice, coreografa, scrittrice, indagatrice di simboli, culture e magie, con il contributo artistico e spirituale di suo fratello **BRUNO GENERO**, musicista eccelso e studioso iniziato ai culti africani.

Katina è una "viaggiatrice fra due mondi", ora maestra di incanti lunari dove tutte le suggestioni del femminile trovano voce, ora ascoltatrice attenta e rassicurante: sai che là dove ti condurrà lei ci è già stata, e ne ha fatto ritorno.

Ci renderà partecipi di una vera e propria **"esperienza di danza"**, dove incontreremo tante immagini di noi stessi di cui ignoriamo il potere e l'intima bellezza: le riconosceremo con stupore ed emozione, e le faremo nostre per continuare ad attivarne la seduzione e l'energia.

Dalla forza vitale degli **Elementi** alle **presenze simboliche** che da sempre esistono in ogni uomo e in ogni tradizione: l'eroe, il viandante, il maestro, il guerriero ... la grande madre, la vestale, l'amante, la maga ... il bambino eterno, il creatore, il vecchio saggio ... la danza farà vivere "fisicamente" tutte queste emozioni, tutte queste figure nascoste e parallele, e sarà insieme scoperta e condivisione, perché, come Katina stessa ci dice:

"Quando gli dei danzano la loro danza è per tutti e in tutti".

Presentazione a cura della Dott.ssa **Marisa Paschero**, psicologa della scrittura e grafoterapeuta.